

La situation de départ

Cronos est une société de conseil dont les locaux sont situés directement sur le front de mer avec vue sur la ville de Münster. Dans le quartier d'affaires dock14, l'environnement et vivant et les infrastructures techniques sont ultramodernes, cronos a créé un environnement de travail optimal qui répond à ses besoins. Le nouveau siège social a été emménagé à l'automne 2017. Il offre suffisamment d'espace à cette entreprise en pleine croissance.

Le projet d'installation à dock14 a vu le jour après que le siège initial de cronos soit devenu trop petit et que le bail ait expiré. L'idée de base des nouveaux locaux, situés directement sur le port de Münster, était de pouvoir utiliser l'espace de manière flexible, car cronos, en tant que société de conseil, est soumis à des changements constants. Par ailleurs, il était prévu dès le départ de partager l'espace des bureaux de sept étages avec d'autres entreprises à la recherche d'un emplacement attrayant et représentatif.



La phase de planification

L'objectif de dock14 était de créer un immeuble de bureaux qui répondrait en tous points aux exigences présentes et futures. Pour la société de conseil cronos, cela comprenait non seulement une technologie de pointe et un haut degré de flexibilité, mais également un haut niveau d'optimisation de l'espace : la réduction au strict minimum des espaces vides et des zones de circulation inutiles était déterminante dans l'aménagement des espaces des bureaux.

Pour la planification et l'implémentation des bureaux paysagers, cronos

a décidé d'investir dock14 avec TON, Münster. Après avoir effectué une analyse de la situation de départ pour cronos, TON a développé des idées concrètes pour ses bureaux paysagers : ouverts, lumineux, conviviaux, flexibles et évolutifs, mais pas trop propres ni trop puristes. La planification globale avec ophelis a été l'occasion de présenter toutes les gammes de produits ophelis, y compris les concepts couleur dans l'espace de showroom et ainsi de convaincre le client avec des propositions concrètes.

La mise en œuvre

Le concept est global mais il laisse la possibilité d'individualisation selon les besoins de chaque département et de chaque salarié.e. Il y a des espaces de travail ouverts et flexibles, des espaces de repli, des salles de réunion et des points de rencontre pour les échanges informels comme le lounge ou la cuisine.

ophelis docks, système de meubles modulaire, est au centre de l'aménagement des zones dites intermédiaires des nouveaux bureaux cronos. ophelis docks est présent dans le hall, dans la bibliothèque ainsi que dans les espaces de restauration et de détente. Les assises, les tables et les bancs de cette famille permettent de créer un lieu harmonieux que l'on peut toutefois personnaliser et adapter selon les besoins et les envies.

Les postes de travail partagés par les quelque 70 salarié.e.s souvent en mission se trouvent dans l'open space. Concernant les bureaux plus classiques, le choix s'est porté sur les tables de travail assis/debout électriques de la série CN, complétés par le système de cloisons paravento et le panel de médias. Les tables de la série CN se trouvent également dans les salles de réunion, la grande salle de conférence et dans les bureaux de la direction.

La direction a opté pour un travail dynamique et donc pour la table assis-debout à moteur électrique de la série radoppio avec buffet technique intégré. Ces bureaux sont idéals pour les réunions debout.

Enfin, les espaces de rangement se devaient d'être discrets et c'est donc naturellement que le système glider d'armoires à portes coulissantes a été choisi.

Architecture : Maas & Partner

Photos : Volker Stosberg